

Stand: 22.1.04

## **1933**

2.1.33

Blech an PWJ: Grüße und Wünsche

16.4.33

Blech an PWJ: es geht um eine Anekdote

24.4.1933

Jaques-Dalcroze an PWJ zur Weingartner-Broschüre

28.4.1933

Anto H. Tierie, Konservatorium Amsterdam, zur Weingartner-Broschüre

30.4.1933

Otto Wend, La Tribune de Genève an PWJ : Weingartner-Broschüre

5.5.1933

Direktor Konservatorium, Genf an Jacob (Amsterdam): Übersendung von Worten zu Weingartner

7.5.1933

Bruno Walter an PWJ zur Weingartner-Broschüre

15.5.1933

Dr. Paul Stefan, Wien, zu spät für Beitrag zur Weingartner-Broschüre

26.5.1933

Paul Gilson, Brüssel (vermutl. Absage eines Beitrags von PWJ)

5.6.1933

Carmen Studer-Weingartner, Basel an PWJ: Dank für das Brevier,  
Weingartner: Dank für Brief eines ihm nicht Bekannten (PWJ)

24.8.1933, London

Alfred Einstein an PWJ

26.8.33

Liesel (Heine) an PWJ: über Kleiber, Publikation im „Blauen Heft“ usw.

2.10.33

Antwort von PWJ an Heine: Beschlagnahme von H.s Druckerei, über Kleiber u.a.

6. Oktober 1933

Bf. von Arnold Schöberg an PWJ: Begrüßt die Orchesterinitiative Jacobs für jüdische Musiker

30.10.33

Karte: Weingartner an PWJ: Adresse in Paris

7.11.33 (Stimmt nicht mit Ausdruck überein, vorläufige Korrektur vorgenommen – muss noch genau überprüft werden)

25.11.1933

PWJ an Korngold: Bittet um Zulassung zur „Fledermaus“-Aufführung als Musikkritiker (Kopie aus Österr. Nationalbibliothek, Wien – 937/9-2)

5.12.1933

Karte Carmen Studer-Weingartner: Datum für Verabredung in Paris

17.12.1933

PWJ (vermutlich an Frau Weingartner): über zwei W-Artikel u. einen nicht angenommenen Artikel

21.12.1933

Weingartner an PWJ, Paris: Prof. Merian hat eigenen Musik-Berichterstatter