

1966

1966 Barbara Könemann an PWL PWJ VI

Bedankt sich für Kette, Grüße, berichtet über familiäres Befinden

3.1.1966 Stadtinspektorin Alexander an PWJ

Bitte um Vorlage des amtsärztlichen Zeugnisses

17.1.1966 PWJ (Wiesbaden) an die Feuilletonredaktion der Ruhr-Nachrichten

Bitte um Aufnahme einer Notiz im Theaterteil anlässlich der Übernahme der Titelrolle in „Julius Caesar“ von Shakespeare

17.1.1966 PWJ (Wiesbaden) an Dr. Hermann Wanderscheck
(Mykenae Theaterkorrespondenz Berlin)

bittet um Aufnahme einer Theaternotiz „Caesar“-Aufführung betreffend

27.1.1966 Günter Neumann (Berlin) an PWJ (Dortmund)

Zusendung des Buches „Offenbach in Amerika“ anlässlich des „Kaiser-Geburstages“

31.1.1966 Werner Peter (Intendant Städtische Bühnen Quedlinburg) an PWJ (Dortmund)

Übersendung des Vertrags zur Rolle „Attinghausen“ in Bergtheater-Inszenierung, Probenbeginn Anfang Mai; betrifft Aufenthaltsgenehmigung

8.2.1966 PWJ (Wiesbaden) an Werner Peter (Intendant Städtische Bühnen Quedlinburg)

falls Mitwirkung bei Bergtheater-Festspielen aus Termingründen nicht möglich werden sollte, bittet er um Einladung zu den Festspielen in Thale; muß während Proben- und Aufführungszeit wegen Verpflichtungen nach Düsseldorf, bittet um Vorschläge zur Lösung der Terminprobleme

9.2. 1966 Baur an PWJ

Mitteilung Termin Zwischenprüfung, Bitte um Besprechung

11.2.1966 Dr. Gerhard Scholz (Dortmund) an PWJ NT2

sagt Unterstützung zu bei Bewerbung zum Dortmunder Schauspielregisseur

13.2.1966 Ursula Schulz (München) an PWJ

Glückwünsche zur Premiere, betrifft Aufgabe der Wohnung in München und Umzug nach Münster

13.2.1966 Postkarte von ? (München) an PWJ (Wiesbaden)

19.2.1966 Ursula Neumann (München) an PWJ

Skizze des Wohnungsgrundrisses, Informationen über Ausstattung

19.2.1966 Dr. Hannes Razum (Intendant Schloßtheater Celle) an PWJ (Wiesbaden)

bietet PWJ Hauptrolle in dt. Erstaufführung von „Sonnenuntergang“ von Isaak Babel unter einer Regie an, hofft auf Zustandekommen der Zusammenarbeit

20.2.1966 PWJ (Dortmund) an Ursula Neumann (München)

betrifft evt. Übernahme der Wohnung durch PWJ, erkundigt sich nach Einzelheiten (Mietkonditionen, ...), berichtet von „Caesar“-Aufführung in Wiesbaden unter Regie von Dr. Drese und die Kritiken dazu (z.T. Zitate)

20.2.1966 Liselott Reger (San Abbondio) an PWJ

berichtet von ihrem Aufenthalt, teilt mit, wann sie nach Frankfurt/Main zurückkehrt, Grüße von Imo Wilimzig und Wolfgang Bieger, würde sich über gemeinsames Treffen freuen

21.2.1966 Curt Trepte (Berlin) an PWJ

bedankt sich für Zusendung eines Almanachs, betrifft Besuch PWJs in Thale, berichtet von Piscators Probenarbeit zu eine Premiere eines Stückes zum 20. Juli, Piscator sein sehr unzufrieden, berichtet von Grass' Stück „Aufstand der Plebejer“ und seinen Unmut darüber

24.2.1966 Ursula Neumann (München) an PWJ

betrifft Wohnung in München, die PWJ evt. übernehmen will, Schwierige Verhandlungen mit dem Vermieter

1.3.1966 Dr. Hardy Swarsensky (Buenos Aires) an PWJ (Dortmund)

schickt ein Carnet, fragt, warum PWJ sich nicht meldet

1.3.1966 Sparkasse (Dortmund) an PWJ

Anlage: Bedingungen für Prämien-Sparen

1.3.1966 Marga Dreyer (Hamburg) an PWJ

Bittet um Aufführungsdaten des „Julius Caesar“

3.3.1966 Telegramm von Dr. Hannes Razum (Intendant Schloßtheater Celle) an PWJ (Wiesbaden) 2mal

erbittet Antwort auf Angebot zum „Sonnenuntergang“ von Babel

4.3.1966 Werner Peter (Intendant Städtische Bühnen Quedlinburg) an PWJ (Dortmund)

bedankt sich für Zustimmung zur Mitwirkung im Harzer Bergtheater, Vorschlag: Rolle des

„Attinghausen“ doppelt besetzen, Vorschläge zur Vergütung, Bitte um Einverständnis

4.3.1966 Werner Peter (Intendant Städtische Bühnen Quedlinburg) an PWJ (Dortmund)

Absprache zu einem Besuch von PWJ in Quedlinburg

8.3.1966 PWJ an Dr. Hannes Razum (Intendant Schloßtheater Celle)

bekundet Interesses an Gastspielen, bittet um Zusendung des Buches „Sonnenuntergang“

von Babel, Gagenangebot und Probenplanung

8.3.1966 Rolf Schneider (Städtische Bühnen Dortmund) an PWJ (Dortmund) PWJ
berichtet kurz über Eröffnung des neuen Hauses

8.3.1966 Mainzer Kreis an Mitglieder:
Einladung zum nächsten Diskussionsabend

10.3.1966 Christel Hoberg (Dortmund) an PWJ
bedankt sich für Karte zum „Rosenkavalier“

10.3.1966 Dr. Hannes Razum (Intendant Schloßtheater Celle) an PWJ (Dortmund)
teilt mit, dass er Zusendung des Buches „Sonnenaufgang“ verfügt hat, teilt
Probenplanung und Gagenangebot mit

11.3.1966 Postamt Mainz an PWJ (Dortmund)
betrifft Nachforschungen u verlorengegangenen Eilbrief

13.3.1966 PWJ an Liselott Reger (Frankfurt/Main)
bedankt sich für Karte, teilt Aufführungsdaten mit, berichtet von „Caesar“-
Aufführungen, berichtet von seinem sonstigen Befinden, würde sich gern mit ihr und
Wilimzig wieder treffen, erkundigt sich nach ihrem Ergehen

13.3.1966 PWJ (Köln) an Frau Hoberg (Dortmund)
erkundigt sich nach Gesundheit von Giesbert Hoberg, freit sich auf evt. Zusammentreffen und
Ausgehen

13.3.1966 PWJ an Dr. Hannes Razum (Intendant Schloßtheater Celle)
bittet um höheres Gagenangebot

13.3.1966 Fritz Brünske (Eschringen) an PWJ (Köln)
Bedankt sich für Glückwünsche zur Aufführung, wünscht PWJ Glück für zukünftige
Intendantenstelle, die sich möglicherweise ergeben könnte

14.3.1966 PWJ an Marga Dreyer (Hamburg)
Berichtet über Kritiken zu „Julius Caesar“, teilt Aufführungsdaten mit, über
,Theaterkrise‘

14.3.1966 PWJ an Günter Neumann (Berlin)
bedankt sich für Zusendung des Buches „Offenbach in Amerika“, meint, dass in
Deutschland ein Offenbach-Musical möglich sein sollte, hofft auf Zusammenarbeit,
berichtet von seinem Erfolg im „Caesar“ in Wiesbaden

14.3.1966 PWJ an Ursula Neumann (München)
bedankt sich für Bemühungen in Wohnungsangelegenheit, bedauert, dass er die
Möblierte Münchner Wohnung nicht übernehmen konnte, fragt nach Plänen und Vorhaben

14.3.1966 PWJ an Dr. Hardy Swarsensky (Buenos Aires)
bedankt sich für Zusendung des Carnets, berichtet von seinem Erfolg in
Wiesbadener
„Caesar“-Aufführung, erkundigt sich nach Olczewski-Bühne, fragt, ob Interesse an
einem Artikel über „Jüdische Stadt Prag“ in der Semana besteht, worüber er viel

Material hat, ebenso Piscator betreffend, erkundigt sich Interesse an anderen Themen

15.3.1966 PWJ an Philipp Blessing (Bühnenbildner/Wiesbaden) PWJ
II Terminabsprache

15.3.1966 W. Kirchoff ? (Frankfurt am Main) an PWJ
kündigt sich für nächste Vorstellung in Wiesbaden an

15.3.1966 Dr. Hannes Razum (Intendant Schloßtheater Celle) an PWJ (Dortmund)
betrifft Vorstellung über Gagenhöhe, würde Scheitern des Projekts an dieser Frage bedauern

16.3.1966 PWJ an Werner Peter (Intendant Städtische Bühnen Quedlinburg)
bittet um Einladung zu Festspielen im Harzer Bergtheater, um evt.
künstlerische Zusammenarbeit besprechen zu können

16.3.1966 PWJ an Curt Trepte (Berlin) (2 Durchschläge)
betrifft Gastspiel und Besuch in Thale, bittet um Unterstützung bei Intendant Peter wegen
Einladung zu den Festspielen

16.3.1966 Hans und Käthe Bottmann (Mainz) an PWJ PWJ II
Grüße, hoffen auf Treffen

17.3.1966 Postkarte von Volker Soetbeer an PWJ (Darmstadt)
berichtet von bevorstehender Urlaubsreise

19.3.1966 Irmgard Fauth (Düsseldorf) an PWJ (Darmstadt)
bedankt sich für Treffen, will Manuskript, das ihr gut gefallen hat, an Decker weitergeben

21.3.1966 Postkarte von Dr. Herbert Decker (Generalintendant Stadttheater Krefeld/z.Zt.
Mainz) an PWJ (Wiesbaden)
Wiedersehen 1967 in Würzburg?

25.3.1966 Madeleine Hennings ? (Köln) an PWJ PWJ XII
erzählt von Besuch auf Friedhof in Schladern, freut sich auf
Wiedersehen

26.3.1966 Postkarte von Volker und Maria Soetbeer (Taormina) an PWJ (Darmstadt)
PWJ XII
Urlaubsgrüße

28.3.1966 Marga Dreyer (Hamburg) an PWJ PWJ II
Freundschaftlicher Brief, berichtet über Theaterbesuche

29.3.1966 Albert Richard Mohr (Bühnenvermittlung, Frankfurt/Main) an Alfred E. Sistig
(Intendant Städtische Bühnen Münster) □□ Kopie des Schreibens für PWJ
zur Kenntnisnahme PWJ XII
Empfehlung der Operettensängerin Ilona Szamos, z.Zt. in Dortmund engagiert, vorher in
Lübeck

29.3.1966 Telegramm des Rundfunks Stuttgart an PWJ (Mainz) PWJ
XII fragen an wegen Hörspiel

31.3.1966 PWJ (Darmstadt) an Giesbert Hoberg PWJ

II Betrifft Steuerstreit

31.3.1966 PWJ (Darmstadt) an Frl. Eckartz (Hörspielabteilung
Süddeutscher Rundfunk/Stuttgart) PWJ II

Mitteilung über derzeitige
Adressen

31.3.1966 PWJ (Darmstadt) an Stadtverwaltung Dortmund, Einwohnermeldeamt PWJ II
Bitte um Ausstellung einer Steuerkarte für Tätigkeit am Landestheater Darmstadt

31.3.1966 PWJ (Darmstadt) an die Feuilletonredaktion der WAZ (Dortmund) PWJ II
Bitte um Aufnahme einer Notiz im Theaterteil anlässlich der Übernahme der Hauptrolle
in
„Die Stühle“ von Ionesco am Landestheater Darmstadt (weitere Exemplare an die
Feuilletonredaktion der Westfälischen Rundschau, der Ruhr- Nachrichten)

Ostern 1966 Dr. Hermann Wanderscheck (Mykenae Theaterkorrespondenz Berlin,
Z.Zt. Hotel Kaiserhof Münster) an PWJ PWJ XII
Berichtet von seinem Befinden, freundschaftlicher
Brief

4.1966 Fritz Butschkau (Düsseldorf) an PWJ PWJ
II Bedankt sich für Geburtstagsgeschenke

1.4.1966 Madeleine Hennings ? (Köln) an PWJ PWJ
XII Liebesbrief

1.4.1966 Telegramm der Walter Meyer Bühnenvermittlung (München) an PWJ
(Darmstadt) PWJ XII
erbittet Rückruf wegen Gastspiel Willy
Loman

1.4.1966 Commerzbank an PWJ
zur Hauptversammlung am 29.04.

3.4.1966 Hans und Käthe Bottmann an PWJ PWJ II
Bitte um Karten für Leny Walldorf und Frau Jakob, dank für Einladung zur
Premiere

4.4.1966 Werner Peter (Intendant Städtische Bühnen Quedlinburg) an PWJ (Dortmund)
□falsches Datum : 4.3.1966 PWJ
XII

lädt PWJ ein, u.a. zur Besprechung verschiedener Angelegenheiten, bittet um genaue
Besuchstermine u.Ä., um Aufenthaltsgenehmigung und Unterbringung organisieren zu
können

Postkarte (Prag) von ? an PWJ

9.4.1966 Postkarte von Horst Breitenfeld (Dortmund) an PWJ PWJ II
Erinnert an geplante Zusammenkunft in Dortmund

12.4.1966 PWJ an Aga Joesten (Kammersängerin, Niederhöhnstadt) PWJ XII

bedankt sich für Karte, entschuldigt sich für seine späte Antwort, hinterlegt Karten in Wiesbaden für Vorstellung des „Caesar“

12.04. Lücke und Lemmermann an PWJ

Hauptversammlung der Commerzbank

13.4.1966 Universal Filmverleih (Filiale München) an PWJ (Dortmund) PWJ XII

Zurückgabe eines Tonbandes

13.4.1966 Jockenhöven (Steuerberater) an G. Hoberg (Kopie)

14.4.1966 Hans Schmid (Bühnenvermittlung Walter Meyer, München) an PWJ (Dortmund) PWJ XII

teilt mit, dass „Tod eines Handlungsreisenden“ in Nürnberg von Generalintendant Pschigode verschoben worden ist; außerdem Absage aus Bern (Chefdramaturg Mario Krüger) von „Meteor“

14.4.1966 Lücke und Lemmermann an PWJ

Betr. Farbenfabriken Bayer AG Hauptversammlung

15.4.1966 Hans und Käthe Bottmann (Mainz) an PWJ PWJ II

Bedanken sich für Theateraufführung der „Stühle“, PWJs beste Rolle

15.4.1966 Minus ? (Saarbrücken) an PWJ PWJ VI

Freundschaftlicher Brief

15.4.1966 Richard Stegmiller (Pfarrer, Frankfurt/Main) an PWJ PWJ XII

teilt mit, dass er zur Caesar-Aufführung kommen wird, würde sich über Wiedersehen nach 11/2 Jahren freuen

15.4.1966 Fabriken Bayer an PWJ

Hauptversammlung am 18.5

17.4.1966 PWJ an Hans Schmid (Bühnenvermittlung Walter Meyer, München) PWJ XII

bittet um Nachfrage bei Generalintendant Pschigode, Nürnberg wegen „Tod eines Handlungsreisenden“; nach Erfolg von Ionescos „Die Stühle“ Bitte um evt. Empfehlung dieses Stückes für kleine und große Theater, mit PWJ in den Hauptrollen und evt. auch als Regisseur

17.4.1966 PWJ an Ruprecht Gier (Landestheater Darmstadt) PWJ II

Betrifft Termine von Vorstellungsbesuchen und Absprache eines Termins zu einem ausführlichen Gespräch

18.4.1966 PWJ (Dortmund) an Finanzamt Dortmund-Süd PWJ

XII betrifft Erstattung eines Restbetrages

18.4.1966 PWJ (Dortmund) an Finanzamt Dortmund-Süd PWJ XII

betrifft Berücksichtigung des Schwerbehindertenstatus (□ Original und Durchschrift)

18.4.1966 Leny Walldorf (Essen) an PWJ (Briefpapier von Ilse Kraushaar) PWJ II

Bedankt sich für Theaterkarten, hofft auf baldiges Wiedersehen

20.4.1966 Holland Festival an PWJ

Programmflyer

20.04.1966 Mainzer Kreis an Mitglieder

Einladung zum nächsten Treffen am 21.4.

23.4.1966 PWJ an Frl. Elias (Büro Hoberg) PWJ

II Versicherungs- und Rechnungsangelegenheiten

23.4.1966 PWJ (Dortmund) an Hanseatische Krankenkasse (Dortmund) PWJ

XII betrifft Rückerstattungen von Arztrechnungen

24.4.1966 Tyszka (Buenos Aires) an PWJ PWJ XII 2 Abschriften, kein Original

betrifft Verwaltung der argentinischen Liegenschaften u.Ä. von PWJ

24.4.1966 PWJ an Dr. Hannes Razum (Intendant Schloßtheater Celle) PWJ XII berichtet von seiner Arbeit in „Die Stühle“, begründet seine Absage per Telgramm ausführlicher, schlägt modernen Abend mit „Die Stühle“ und „Nächtliches Gespräch mit einem verachteten Menschen“ vor, mit ihm als Schauspieler und evt. als Regisseur

24.4.1966 PWJ an Günter Könemann (Intendant Pfalztheater Kaiserslautern) PWJ VI

Berichtet von seinem Erfolg in Ionescos „Stühle“ unter Samy Molcho; Vorschlag Ionescos „Stühle“ und Dürrenmatts „Nächtliches Gespräch mit einem verachteten Menschen“ als Gastspiel aufzuführen, bekundet Interesse an Inszenierung von Mozarts „Figaros Hochzeit“

24.4.1966 PWJ an Giesbert Hoberg PWJ II

Betrifft Schwierigkeiten bei Engagement am Robert-Schumann-Konservatorium/Düsseldorf, Zusendung eines Artikels aus der TAT über PWJs Weggang von Dortmund, Bericht über Kritiken zum Darmstädter Gastspiel

24.4.1966 Marga Dreyer (Hamburg) an PWJ PWJ II

Berichtet über Reisepläne, von Loni und Robby

26.4.1966 Hanseatische Krankenversicherung an PWJ

Beleg für Überweisung

28.4.1966 PWJ (Mainz) an Jörg Franz (Besetzungsbüro HR Frankfurt/Main) PWJ XII

teilt Aufenthalte und Engagements mit, hofft auf baldige Zusammenarbeit

29.4.1966 Frl. Elias (Büro Hoberg, Dortmund) an PWJ PWJ XII

Fr. Neumann will wissen, ob PWJ Wohnung in München behalten will, betrifft PKW-Steuer

29.4.1966 Lücke und Lemmermann an PWJ

Betreff: Hauptversammlung der Dresdner Bank am 26.5.1966

3.5.1966 Hans und Käthe Bottmann (Dürnstein) an PWJ PWJ II

Urlaubsgrüße

5.1966 Curt Trepte (Berlin) an PWJ (Dortmund) PWJ XII
berichtet vom Tod Piscators, den Reaktionen und der Beerdigung, baldiges
Zusammentreffen mit Walter Wicclair (Freie Bühne Hollywood)

5.5.1966 PWJ (Mainz) an Frl. Elias (Büro Hoberg, Dortmund) PWJ
XII Bankangelegenheiten, bedankt sich für Arbeit

5.5.1966 PWJ (Mainz) an Ursula Neumann (München) PWJ
XII
betrifft evt. Übernahme der Münchner Wohnung durch PWJ, berichtet von seinen Erfolgen
in
„Caesar“ und „Die Stühle“

5.5.1966 PWJ an Klaus Wagner und Frau (Frankfurt/Main) PWJ XII
teilt Aufführungsdaten für „Caesar“ und „Die Stühle“ mit

6.5.1966 Monika Isenegger (Landestheater Darmstadt) an PWJ PWJ
II Mitteilung eines Vorstellungstermins für „Die Stühle“

8.5.1966 PWJ (Mainz) an Dr. Herbert Decker (Generalintendant Stadttheater Krefeld)
PWJ II
Schlägt vor, „Die Stühle“ in Kombination mit einem Stück z.B. von Dürrenmatt, in
Krefeld zu inszenieren, PWJ in den Hauptrollen, evt. auch als Regisseur, bittet um
baldigste Zusendung des Materials zu „Sechs Personen suchen einen Autor“, Regelung der
Entschädigung nach Ausfall eines Gastspiels

8.5.1966 PWJ (Mainz) an Richard Stegmiller (Pfarrer, Frankfurt/Main) PWJ
XII Mitteilung der Vorstellungstermine von „Die Stühle“ in Darmstadt

9.5.1966 PWJ (Mainz) an Detlof Krüger (Intendant, Karlsruhe) PWJ
XII
berichtet über seine letzten Tätigkeiten, schlägt vor, Ionescos „Stühle“ als Gastspiel in Ulm
aufzunehmen, bietet sich auch sonst als Regisseur und Schauspieler an

9.5.1966 PWJ an das Österreichische Fernsehen PWJ
XII betrifft Honorar für Wiederholungssendung von „Protest“

10.5.1966 Madeleine Hennings ? (Köln) an PWJ PWJ
XII Liebesbrief

10.5.1966 Volker Soetbeer (Kiel) an PWJ PWJ
XII
freundschaftlicher Brief, erzählt von Reisen und Ausflügen mit seiner Frau

12.5.1966 PWJ (Stuttgart) an Aga Joesten (Kammersängerin, Niederhöchstadt) PWJ XII
teilt mit, dass er in Darmstadt für sie und Barbara Simon für „Die Stühle“ Karten
hinterlegt hat

13.5.1966 Holland Festival an PWJ
Programm-Flyer

14.5.1966 Detlof Krüger (Ulmer Theater/z.Zt. auf Theatertournee) an PWJ PWJ XII
bekundet grundsätzliches Interesse an Zusammenarbeit, sieht für nächste Spielzeit aber

keine Möglichkeit mehr

15.5.1966 PWJ (Köln) an Hoberg PWJ XII
betrifft Termin zur Besprechung geschäftlicher Details; anbei Überweisungsauftrag

15.5.1966 PWJ (Dortmund) an Stadtparkasse Dortmund PWJ XII
Bitte um Ausführung einer Gutschrift

15.5.1966 PWJ an Frl. Elias (Büro Hoberg Dortmund)PWJ XII
teilt Termine und Adressen mit

15.5.1966 PWJ (Köln) an Horst Müller (Rechtsanwalt, Köln) PWJ XII
betrifft Wiedergutmachungsklage

16.5.1966 Postkarte von Hans und Käthe Bottmann (Melk) an PWJ (Darmstadt) PWJ II
Urlaubsgrüße

16.5.1966 PWJ (Frankfurt/Main) an Ruprecht Gier (Landestheater Darmstadt) PWJ II
Vorschlag für Termin einer weiteren Aufführung von „Die Stühle“, Bitte um Freikarten, Fahrtkostenerstattung, Abschriften von Pressekritiken

17.5.1966 Landestheater Darmstadt an PWJ PWJ II
Betrifft Erstattung von Fahrtkosten

17.5.1966 Postkarte von ? an PWJ (Köln) PWJ VI
Absage eines Treffens

19.5.1966 Henschelverlag an PWJ

23.5.1966 PWJ an Margit ? PWJ II
Mitteilung der nächsten Adressen

23.5.1966 PWJ (Dortmund) an Finanzamt Dortmund-Süd PWJ XII
betrifft Erstattung eines Restbetrages

23.5.1966 PWJ an Kraft-Alexander (Intendant Stuttgart, Salenstein Schweiz)PWJ XII
berichtet von seinen letzten Arbeiten und Engagements, schlägt Gastspiele von Ionescos „Stühle“ vor in Verbindung mit Dürrenmatts „Nächtliches Gespräch mit einem verachteten Menschen“, bietet sich als Schauspieler und Regisseur an auch für andere Projekte

24.5.1966 Finanzamt Dortmund-Süd an PWJ
Antwort auf Schreiben vom 23.5.

24.5.1966 Postkarte von Hans und Käthe Bottmann (Salzburg) an PWJ PWJ II
Reiseroute, erwähnt Erfolg von Malko ? in Linz

24.5.1966 AEG an PWJ
Benachrichtigung über Wahl des Aufsichtsrats

25.5.1966 Helga Büngers (Köln) an PWJ PWJ II
Bitte um Autogramme

25.5.1966 Helmut Gans (Tel Aviv) an PWJ

Bitte um baldiges Gespräch

25.5.1966 Dr. Herbert Decker (Generalintendant Stadttheater Krefeld/z.Zt. München) an PWJ PWJ II

Berichtet von Empfang im Bayerischen Landtag und Zusammentreffen mit vielen Kollegen, berichtet von Frau Klump, anbei Zeitungskritik zu „Sechs Personen suchen einen Autor“ aus der NRZ (s. sonstiges)

26.5.1966 Lücke und Lemmermann an PWJ

Betreff: Hauptversammlung am 24.6.1966

2.6.1966 PWJ an Käthe und Hans Bottmann PWJ II

Mitteilung über Termine

2.6.1966 PWJ an ? (Mitbewohner in Mainz?) PWJ XII

kündigt sich für kommende Woche in Mainz an, betrifft Umbautermin des Bads

2.6.1966 PWJ (Köln) an Helmut Gans (Frankfurt/Main) PWJ

XII

lädt ausdrücklich zur letzten Vorstellung von Ionescos „Die Stühle“ in Darmstadt ein, teilt seine nächsten Termine und Aufenthalte mit

2.6.1966 Ursula Neumann (München) an PWJ PWJ XII

teilt mit, dass sie nach Griechenland fliegt und wann sie in München sein wird

4.6.1966 Intendantengruppe des Deutschen Bühnenvereins (Osnabrück) an PWJ PWJ II

Betrifft Wahl des Präsidenten anlässlich der Hauptversammlung am 11.6.1966 in Hamburg

4.6.1966 PWJ an Ruprecht Gier (Künstlerisches Betriebsbüro des Landestheaters Darmstadt) PWJ II

Bestätigung der Aufführung am 7.6. von „Die Stühle“, Bitte um Aufnahme in Bühnenjahrbuch, Bitte um Erinnerung wegen Zusendung von Bildern und Zeitungskritiken

4.6.1966 Postkarte von Ilse Kach ? (Karlsbad) an PWJ (Darmstadt) PWJ XII

Urlaubsgrüße

5.6.1966 R. Giu Mebius ? (Frankfurt/Main) an PWJ (Darmstadt) PWJ XII

freundschaftlicher Brief, bedauert, daß sie nicht zur Vorstellung der „Stühle“ kommen kann, hofft auf Wiedersehen und daß PWJ sich mal meldet

5.6.1966 PWJ an Werner Peter (Intendant Städtische Bühnen Quedlinburg) PWJ XII

betrifft Besuch PWJs Ende Juni, Anreise- und Übernachtungsmodalitäten

5.6.1966 PWJ an Curt Trepte (Harzer Bergtheater, Quedlinburg) PWJ XII

berichtet von seinen Theaterfolgen, über Piscators Tod, freut sich auf Fortsetzung des Gesprächs über Emigrantentheater, teilt Reisedaten für seinen Besuch mit

6.6.1966 PWJ an Dr. Herbert Decker (Generalintendant Stadttheater Krefeld) PWJ II

Bittet um Bericht von der Gruppentagung des Deutschen Bühnenvereins, schlägt vor, „Die Stühle“ auch in Krefeld zu inszenieren, bittet um baldige Abwicklung der „Sechs

Personen suchen einen Autor“-Angelegenheit

6.6.1966 Landestheater Darmstadt an PWJ PWJ II

Mitteilung, daß Wünsche bezüglich Dramaturgie und Bühnenjahrbuch weitergegeben

7.6.1966 PWJ an Freudenheim Häuser

Zimmerreservierung

7.6.1966 PWJ an Margit ? PWJ II

Mitteilung, wann zu Aufnahmen der Bavaria von „Graf Yoster“ wo untergebracht

8.6.1966 Hans Bottmann an PWJ PWJ II

Einladung zum Essen bei Bottmanns, Bitte um Pünktlichkeit

8.6.1966 Richard Stegmiller (Pfarrer, Frankfurt/Main) an PWJ PWJ XII

bedankt sich für Mitteilung von Vorstellungsterminen, freute sich über Zusammentreffen in Wiesbaden

9.6.1966 PWJ an Clairchen (Argentinien) PWJ II

Glückwünsche zum Geburtstag, Bericht über berufliche Erfolge, hofft sehr, daß Wiedersehen in Argentinien einmal zustande kommen möge

11.6.1966 Curt Trepte (Schauspieler, Quedlinburg) an PWJ PWJ VI

Betrifft Fritz Bunk

14.6.1966 PWJ an Hans Bottmann PWJ II

Geburtstagswünsche, kündigt Nachfeier des Geburtstags vor August an

15.6.1966 Bankhaus Lücke & Lemmermann KG (Hannover) an PWJ (Dortmund) PWJ VI

Betrifft Hauptversammlung der AEG

15.6.1966 Werner Peter (Intendant Städtische Bühnen Quedlinburg) an PWJ (Dortmund) PWJ VI

Teilt Bedingungen der Anreise zum Besuch mit

16.6.1966 PWJ (Dortmund) an Bankhaus Lücke & Lemmermann KG (Hannover) PWJ VI

Betrifft Vollmachten zur Vertretung seiner Interessen als Aktienbesitzer

16.6.1966 Bankhaus Lücke & Lemmermann KG (Hannover) an PWJ (Dortmund) PWJ VI

Betrifft Stimmrecht und Zusendung von Unterlagen bei Aktienbesitz

18.6.1966 Hans Bottmann (Mainz) an PWJ PWJ VI

Bedankt sich für Geburtstagsgeschenke, Einladung zur Nachfeier

19.6.1966 PWJ an Karl-Heinz Walther (Künstlerischer Leiter des Grenzlandtheaters Aachen) PWJ VI

Bittet aufgrund eines Gesuchs der Bühnenvermittlung Walter Meyer/München für einen Gastdarsteller („Schwitter“ in „Meteor“) um genauere Angabe von Modalitäten des Engagements

19.6.1966 Margit de la Berg (Ebenhausen) an PWJ PWJ VI

Teilt mit, daß sie Verhandlungen mit Schaper aufnehmen will, andere Rolle durch Gustav Knuth besetzt wurde

19.6.1966 PWJ an Elisabeth Eckardt (Stuttgart) PWJ

VI Berichtet von seinen letzten Arbeiten, bedankt sich für Vermittlung

19.6.1966 PWJ an Michael Alexander Gruner (Frankfurt/Main) PWJ VI

Beglückwünscht ihn zum Erfolg in der „Publikumsbeschimpfung“, berichtet von seinen Arbeiten

19.6.1966 PWJ an Günter Könemann (Intendant Pfalztheater Kaiserslautern)PWJ VI

Bedauert Nichtzustandekommen des Gastengagements in der Rolle des „Ill“ in „Besuch der alten Dame“ schlägt vor, Ionescos „Stühle“ und Dürrenmatts „Nächtliches Gespräch mit einem verachteten Menschen“ als Gastspiel aufzuführen, bittet um Hefte des Theaterspielplans 1965, berichtet von Reiseplänen und Arbeiten

19.6.1966 PWJ an Edith Klump (Künstlerisches Betriebsbüro Stadttheater Krefeld) PWJ VI

Erbittet Rücksendung des Materials zu „Sechs Personen suchen einen Autor“ von Pirandello und Übermittlung des finanziellen Anteils

19.6.1966 PWJ an Alexander Paulmüller (Dirigent, Stuttgart) PWJ VI

Erbittet regeren Briefkontakt, berichtet über seine Arbeiten, erkundigt sich nach Lehrendem an der Stuttgarter Hochschule im Fach Darstellung

19.6.1966 PWJ an Hans Schlick (Stadttheater Aachen)PWJ VI

Schlägt Aufnahme in den Spielplan eines Einakterabends vor (Ionescos „Die Stühle“ zusammen mit evt. Dürrenmatts „Nächtliches Gespräch mit einem verachteten Menschen“) mit PWJ in den Hauptrollen und evt. auch als Regisseur, erbittet baldige Zu- oder Absage

21.6.1966 Lücke und Lemmermann an PWJ

Antwort zur Generalvollmacht

24.6.1966 Günter Könemann (Intendant Pfalztheater Kaiserslautern) an PWJ (Dortmund) PWJ VI

Zusendung aller Programmhefte und des Werbeheftes für die neue Spielzeit (Hefte nicht beigelegt)

24.6.1966 PWJ (Dortmund) an Adalberto Steinholt (Buenos Aires) PWJ

VI

Erbittet Termine des Europaaufenthaltes wegen evt. Treffen, bedankt sich für Versorgung und Lagerung seiner Habseligkeiten in Argentinien, berichtet von treffen mit Herr Korn, bittet um Zusendung dreier Exemplare des Bühnenalmanachs der FDB, berichtet von seinen Arbeiten

24.6.1966 PWJ an Helga Klefisch (Berlin) PWJ

VI Glückwünsche zur Verlobung der Tochter

30.06.1966 Bühne Krefeld an PWJ

Rücksendung „Pitsch und Patsch auf
Sternenfahrt“

30.06.1966 an PWJ (Dortmund) von *Lee Parry Breslauer*
Beerdigung von Sigmund Breslauer, Todesanzeige, Nachrufe

9.7.1966 PWJ an *Curt Trepte* (Schauspieler, Quedlinburg) PWJ VI
Bedankt sich für netten Aufenthalt bei ihm, berichtet von anstehender Fernseharbeit in Hamburg, zum Tode von Sigmund Breslauer (Leiter der FDB nach PWJ), betont Wichtigkeit der wissenschaftlichen und schriftstellerischen Aufarbeitung von dessen Leben und Wirken, kündigt Zusendung verschiedener Dokumente an (s. Brief vom 20.7.1966), schickt vier von PWJ übersetzte Jugendstücke mit, bedankt sich für Theateraufführung in Thale (s. Postkarte unter Sonstiges)

20.7.1966 PWJ (Hamburg) an *Werner Peter* (Intendant Städtische Bühnen Quedlinburg) PWJ VI
Bedankt sich für interessant und anregend gestalteten Aufenthalt, würde er gerne während der Theatersaison wiederholen

20.7.1966 *Werner Peter* (Intendant Städtische Bühnen Quedlinburg) an PWJ (Dortmund) PWJ VI
Bedankt sich für Karte, würde sich über erneuten Besuch PWJs freuen

20.7.1966 PWJ (Hamburg) an *Curt Trepte* (Schauspieler, Rektor der Deutschen Akademie der Künste, Berlin) PWJ VI
Schickt Ofenbach-Stück „Passage des Princes“, drei Schlußhefte der Dortmunder Intendanz, Ausgaben der Zeitschrift „Israel-Forum“, Artikel über dramatische Theater Nelly Sachs, berichtet von seiner aktuellen Fernseharbeit

21.7.1966 *Bauer* an PWJ
Vertragsverlängerung
Monatsstundensatz

25.7.1966 *Adalberto Steinholt* (Buenos Aires) an PWJ (Dortmund) PWJ VI
Sendet PWJ Theaterkritik zu „Paren el mundo, quiero bajar“, Todesanzeige von Sigmund Breslauer (Leiter der FDB nach PWJ) und Nachruf von Max Wächter, betrifft Lagerung von Büchern usw. PWJs, die noch in Argentinien sind

27.7.1966 PWJ an *Baur*
Klärung Umfang zukünftige
Tätigkeit

28.7.1966 PWJ (Hamburg) an *Angela Fuchs* (Saarbrücken) PWJ VI
Berichtet von seinen Arbeiten und seinem Befinden, bedauert den Tod Erwin Piscators

29.7.1966 von *Postsparkassenamt München (Kopp)* an PWJ

1.8.1966 PWJ (Hamburg) an Margit de la Berg (Ebenhausen) PWJ VI

Teilt mit, daß er für Fernseharbeiten frei wäre, interessiert sich für Verhandlungen Schapers mit Kollegen zu Dürrenmatt-Produktion

1.8.1966 Curt Trepte (Schauspieler, Berlin) an PWJ PWJ VI
Bedankt sich für Sendungen und Brief, Grüße

3.8.1966 PWJ (Hamburg) an Adalberto Steinholt (Buenos Aires/Argentinien) PWJ VI
Betrifft Unterbringung und Versorgung der von PWJ in Argentinien belassenen Sachen (Bücher, Möbel, Wäsche, ...)

4.8.1966 PWJ (Hamburg) an Margit de la Berg (Ebenhausen) PWJ VI

Bitte um Bemühungen für Rolle PWJs in Dürrenmatt-Produktion „Frank V.“

9.8.1966 Westdeutscher Rundfunk Köln an PWJ (Dortmund) PWJ VI
Betrifft Überweisung eines Honorars

10.8.1966 Postkarte von Käthe und Hans Bottmann (Wiesbaden) an PWJ (Hamburg) PWJ VI
Grüße

12.8.1966 PWJ an den Westdeutschen Rundfunk/Honorarabteilung (Köln) PWJ VI
Betrifft Zustellung von Zahlungen und Benachrichtigungen

12.8.1966 PWJ an das Österreichische Fernsehen (Wien) PWJ VI
Bitte um Steuerabzugsbescheinigungen

12.8.1966 PWJ (Hamburg) an Curt Trepte (Schauspieler, Berlin) PWJ VI
Bittet um Unterstützung dabei, in einen Gedichtband vom Aufbau-Verlag mit Werken von Nelly Sachs einen Aufsatz über die Dichterin beifügen zu können

14.8.1966 Postkarte von Käthe und Hans Bottmann (Rheingau) an PWJ (Hamburg) PWJ VI
Grüße

27.8.1966 PWJ an Stadtparkasse Dortmund

5.9.1966 PWJ an Tuebben
Gehaltsverhandlungen, Verhandlung neue Lektionen PWJs

5.9.1966 PWJ an Baur
Mitteilung über Verhandlungen mit Tuebben

27.10.1966 PWJ (Dortmund) an Baur
Mitteilung, dass er keinen Unterricht geben kann im Nov./Dez. wegen künstlerischer Aufgabe beim Hessischen Rundfunk

28.10.1966 NDR (Hamburg) an PWJ (Dortmund) PWJ VII
Wiederholungshonorarabrechnung, Merkblatt über Mehrwertsteuerpflicht

29.10.1966 PWJ an Baur

Mitteilung über die Stunden, die er gegeben hat

17.11..1966 Baur an PWJ (Dortmund)
Bittet um Rat wegen Abschlussprüfungen

12.12.1966 ? an PWJ (Frankfurt/Main)
Todesanzeige Grete Busch

27.12.1966 Werner Müller an PWJ (Dortmund)
Übersendung Unterrichtsaufstellung und Auflistung Unterrichtsinhalte

12.1966 Karte von Werner Peter ? an PWJ PWJ IX
Neujahrswünsche

(ohne Datum) Postkarte von Kerty und W. Hoberg ? (Salzburg) an PWJ (Köln) PWJ VII
Grüße

(ohne Datum) Postkarte aus Salzburg an PWJ (Köln) (Unterschrift nicht erkennbar) PWJ VII

(ohne Datum) Postkarte an PWJ (Unterschrift nicht erkennbar) PWJ VII
Grüße

(ohne Datum) Notizzettel mit Adresse von Zahnarzt Frank

(ohne Datum) Notizzettel Manfred Fürst & Rechnung

(ohne Datum) Brief an PWJ von Wilinzig (?) und Wolfgang (?)

(ohne Datum): Aufstellung „Aufenthalt 1966“