

Sammlung „Exil in Luxemburg“

Materialien zu folgenden Themenbereichen:

Exiltheaterensemble „Die Komödie“ (P. Walter Jacob)

Besetzungslisten, Auszug aus Bühnenjahrbuch, Programmhefte, Korrespondenz Jacobs mit Direktor Walter Eberhard und Elisabeth Erchbaum.

Echternacher Festspiele

Programm der Festspiele, Briefwechsel Jacobs mit Walter Eberhard, Protokoll über Vorfall bei der Probe zu Figaros Hochzeit, Besetzungslisten

Gastspiel in Brüssel

Besetzungslisten, Vertrag zwischen Direktor Eberhard und M. Roger Beaulieu vom Théâtre Royal des Galeries, Bruxelles; Brief Jacobs an die Leitung des Théâtre Royal des Galeries.

Radio Luxemburg

Brief Jacobs an M. Telliers, Radio Bruxelles, 4.12.1935

Jacques Gauthier (=PWJ): „Transmissions d’Opéras par Radio Luxembourg“, in: „A l’Ecoute“, 19.1.1936;

Jacques Gauthier (=PWJ): „Henri Pensis et son orchestre“, „A l’Ecoute“, 5.1.1936;

Evy Friedrich: „Der Komponist Karol Rathaus und der Geiger Stefan Frenkel“, in: Supplement du Journal d’Esch, 30.5.1936;

Programm Radio Luxemburg, 17. - 21. Mai 1936;

Brief Organisations Théâtrales, Bruxelles, an P. Walter Jacob., 5.3. 1936

Exiltagung Januar 1968

Briefwechsel Prof. Trapp – Dr. Carl Lüders, Botschafter a.D. (Februar/März 2002);

Pressemappe Exiltreffen 17.-19. Januar 1968 in Luxemburg;

Zeitungsausschnitte über Auftritt von Botschafter Lüders;

Teilnehmerliste

Briefe an Botschafter Lüders:

von Golo Mann, 20. Januar 1968,

von Richard Friedenthal, 20.1.1968,

A. Mozer, Kommission der Europäischen Gemeinschaft, 5.2.1968,

Edwin Maria Landau, 20.1.1968,

Brief von Alice de Moor an „Goli“?,

Programm Festakt, 17.1.1968,

Programm Festaufführung „Jacobowsky und der Oberst“ (Franz Werfel), 18.1.1968,

Einladung „zu einem Treffen mit Persönlichkeiten, die vor dem Nazi-Regime in das Exil flüchten mußten“.

Hans Mayer: „Leiden und Größe Thomas Manns“, Vortrag beim Exiltreffen am 19.1.1968.

Exiltheater in Luxemburg - Material der Archives Nationales

Betty Weber: Abreißkalender, Luxemburger Zeitung, 22.6.1935;

Briefwechsel Walter Eberhard/Ministère de la Justice, März/April 1946;

Carlo Sowa, „Literarisches Exil in Luxemburg“. Schriftliche Hausarbeit im Rahmen der Ersten Staatsprüfung für das Lehramt, Köln;

Leon Blasen: „Theater in Luxemburg“, in: Memorial 1989. Les Publications Mosellanes.

Geschichte Luxemburgs

„Le Luxembourg à l’honneur en France,, Luxemburger Wort, 20.6.1973;

Paul Serf: „Faites sauter la ligne Maginot,, d’Letzeburger Land, 18.5 1973;

“Henri Koch-Kent“, in: Kritik Hebdo, Nr. 4, 1[^]8.4.1973;

„Henri Koch-Kent. Le 10 mai en Luxembourg“, in: Revue Historique de l’Armée, Nr. 2/1972 ;

“10 mai 1940 en Luxembourg. Temoignages et Documents“, in: „Les Sacrifiés“ (Fédération des Enrolés de Force): August 1971;

“Le 10 mai en Luxembourg“, Le Monde, 20.11.1971:

„Keine Kollaborateure in Luxemburg“, FAZ, 8.11.1972.

„Frankreich – zweites Vaterland, Basler Nachrichten, 2.3.1972;

Brief von Henri Koch an Helmut Müssener, 20.9.1973.