

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>a) 250</b>	<b>Material bis 1933</b>
	Berlin 1923-1929

1 Jurismappe: Berlin, 1923-29

- 1 Aktendeckel: Tanzprogramme, 1927/28:*  
1 Ex. Programm: Tanzabend Toni Vollmuth, 06.04.1927, am Flügel: Walter Jacob  
2 Ex. Programm: Tanzmatinee, 10.06.1928  
1 Ex. Programm: Tanzmatinee, Der Dämon, Ogelala, Le Boeuf, 10.06.1928  
1 Ex. Programm: Nachtvorstellung, 16.06.1928  
1 Ex. Programm: Tanz-Pantomimen, 16.06.1928  
1 Ex. Programmzettel: Rilke-Gide-Matinee, 29.01.1928  
*1 Aktendeckel: Tanzgruppe Masken, ca. 1928:*  
3 Ex. Programm: Einmaliges Gastspiel der Tanzgruppe Masken, o.D.  
1 Ex. Presseauszüge  
*1 Aktendeckel: Kritiken Berlin, 1928:*  
1 Typoskript: Abschrift von Kritiken zu  
    Strauss: Rosenkavalier, Mai 1928  
    Tanz-Matinee, Juni 1928  
1 Ex. Zeitungsausschnitt zu Strauss: Rosenkavalier, Mai 1928  
*1 Aktendeckel: Programme, 1927-29:*  
1 Ex. Programm 08.10.1927; Musssorgsky: Boris Godunoff  
1 Ex. Programm 22.10.1927; Offenbach: Hoffmanns Erzählungen  
1 Ex. Programm 03.03.1928; Strauß: Der Rosenkavalier  
1 Ex. Programm 25.11.1928; u.a. Strauß: Die ägyptische Helena  
2 Ex. Programm 14.12.1928; u.a. Strauß: Die ägyptische Helena  
1 Ex. Programm 07.01.1929; u.a. Verdi: Rigoletto  
1 Ex. Programm 10.01.1929; u.a. Leoncavallo: Bajazzi

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>a) 251</b>  aktualisiert 1.10.07	<b>Material bis 1933</b>
	Koblenz 1929/1930  Lübeck 1930/1931  -1-

### **Koblenz (1929/30)**

#### **Blätter d. Theaters d. Stadt Koblenz, Nr. 1-25, 1929/30; geb.**

##### **1 Aktendeckel: Koblenz, 1929/30**

- 1 Werbebroschüre 1929/30
- 1 Ex. „Kobl. Theater-Zeitung“ Nr.1, 1930/31
- 1 Ex. „Kobl. Theater-Zeitung“ Nr.3, 1930/31
- 1 Ex. „Blätter des Theaters der Stadt Koblenz“ 1929/30, Nr.16
- 2 Ex. „Blätter d. Theaters Koblenz“ Nr. 19, 1929/30, davon 1 nur Fragment
- 1 Ex. Programmzettel, Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg, 28.04.1929
- 1 Ex. Programmzettel, Mozart: Die Hochzeit des Figaro, 22.10.1929
- 1 Ex. Programmzettel, Tanz in dieser Zeit, Einführender Vortrag: PWJ, 19.01.1930
- 1 Ex. Programmzettel, Fodor: Arm wie eine Kirchenmaus, 21.01.1930
- 5 Ex. Programmzettel, Gounod: Margarethe, 13.02.1930
- 1 Ex. Programmzettel, Milhaud: Le Boeuf sur le toit, Strawinsky: Die Geschichte vom Soldaten, 1930
- 4 Ex. Werbezettel für Kindertheater: Peterchens Mondfahrt, o.D.

##### **1 Aktendeckel: Programmblätter Koblenz, 1929/30**

[Gegen Pilzbefall behandeltes Material]

- 5 Ex. „Blätter des Theaters der Stadt Koblenz“, Jahrgang 1929/30

##### **1 Aktendeckel: Kritiken Koblenz, 1929/30**

diverse Kritiken zu folgenden Aufführungen:

- Wagner, Meistersinger, Mai 1929
- Mozart: Hochzeit des Figaro, September 1929
- Verdi: Der Troubadour, Oktober 1929
- D'Albert: Die schwarze Orchidee, Dezember 1929
- Giordano: André Chenier, o.D.
- handschriftl. Notizen Jacobs zu Kritiken, 1930

##### **1 Aktendeckel: Zeitungsartikel über Jacob, 1929**

- 2 Ex. Ausschnitt aus Mainzer Tageszeitung, 10.11.1929

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>a) 251</b>	<b>Material vor 1933</b>
	Koblenz 1929/1930  Lübeck 1930/1931  -2-

### Lübeck (1930/31)

#### **Bühnenblätter Lübeck, 7/1-20, 1930/31; geb.**

##### 1 Jurismappe: Bühnenblätter, Stadttheater Lübeck, 1930/31 und 32/33

- 2 Ex. Jahrbuch Stadttheater Lübeck 1930/31; mit Foto PWJ S.12., davon 1 Ex. Fragment. Eingelegt: Ausschnitt aus Bühnenblätter: Rückblick auf die Spielzeit 1930/31
- 5 Ex. Bühnenblätter des Stadttheaters und der Kammerspiele, 7. Jg., Heft 1, davon 2 Ex. mit Programm Verdi: Der Troubadour, 31.08.1930; 1 Ex. mit Programm Lenz: Das Parfüm meiner Frau, 16.09.1930
- 1 Ex. Bühnenblätter des Stadttheaters und der Kammerspiele, 7. Jg., Heft 4 mit Programm Schanzer/Welisch: Eine Frau von Format, 24.10.1930
- 1 Ex. Bühnenblätter des Stadttheaters und der Kammerspiele, 7. Jg., Heft 8 mit Programm Flotow: Fatme und Pergolesi: La Serva Padrona, 19.12.1930
- 1 Ex. Bühnenblätter des Stadttheaters und der Kammerspiele, 7. Jg., Heft 9
- 9 Ex. Bühnenblätter des Stadttheaters und der Kammerspiele, 7. Jg., Heft 11, davon 1 Ex. mit Programm 4x Offenbach, 10.02.1931; 2 Ex. mit Programm Wagner: Tannhäuser, 12.02.1931; 1 Ex. mit Programm Verdi: Die Macht des Schicksals, 15.02.1931; 1 Ex. mit Programm Shakespeare: Troilus und Cressida, 16.02.1931;
- 1 Ex. Bühnenblätter des Stadttheaters und der Kammerspiele, 7. Jg., Heft 12 mit Programm Adam: König für einen Tag, 5.03.1931
- 3 Ex. Bühnenblätter des Stadttheaters und der Kammerspiele, 7. Jg., Heft 18, davon 1 Ex. mit Programm Büchner: Leonce und Lena und Kleist: Der zerbrochene Krug, 29.05.1931; 1 Ex. mit Programm Lortzing: Zar und Zimmermann, 30.05.1931
- 3 Ex. Bühnenblätter des Stadttheaters und der Kammerspiele, 7. Jg., Heft 19, davon 1 Ex. mit Programm Puccini: Manon Lescaut, 5.06.1931; 1 Ex. mit Programm Gilbert: In der Johannismacht, 6.06.1931; 1 Ex. mit Programm Zuckmayer: Der Hauptmann von Köpenick, 8.06.1931
- 1 Ex. Bühnenblätter des Stadttheaters und der Kammerspiele, 9. Jg., Heft 1, 1932/33, darin: 1 Programm Theaterkundgebung 9.09.1932

##### 1 Jurismappe: Fragmente der Bühnenblätter und Arbeitsmaterialien zu Inszenierungen, Lübeck 1930/31

- 1 Aktendeckel: Ralph Benatzky  
Fragmente aus Bühnenblättern zu Benatzky: Meine Schwester und ich und Drei Musketiere, Februar 1931  
handschriftliche Notizen zu Benatzky
- 1 Aktendeckel: Leo Blech  
Fragmente aus Bühnenblättern zu Leo Blech: „Zum Thema Schlussapplaus“, o.D.
- 1 Aktendeckel: Georg Kaiser  
Fragmente aus Bühnenblättern zu Georg Kaiser: Mississippi, November 1930

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>a) 251</b>	<b>Material vor 1933</b>
	Koblenz 1929/1930  Lübeck 1930/1931  -3-

[Fortsetzung Fragmente der Bühnenblätter und Arbeitsmaterialien, Lübeck 1930/31]

1 Aktendeckel: Albert Lortzing  
Fragmente aus Bühnenblättern zu Albert Lortzing, o.D.

1 Aktendeckel: W.A. Mozart  
Fragmente aus Bühnenblättern zu W.A. Mozart, o.D.

1 Aktendeckel: Dornröschen  
Fragmente aus Bühnenblättern zu Schettler: Dornröschen, Dezember 1930

1 Aktendeckel: Shakespeare  
Fragmente aus Bühnenblättern zu Shakespeare: Troilus und Cressida, o.D.

1 Aktendeckel: Richard Strauß  
Fragmente aus Bühnenblättern zu Strauß: Der Rosenkavalier, April 1931

Typoskripte mit Anweisungen zur Aufführung. o.D.

Abschrift: Brief von Richard Strauß an Oberregisseur Franz Ludwig Hörth, 7.01.1916

1 Aktendeckel: Verdi  
Fragmente aus Bühnenblättern zu Verdi: Macht des Schicksals, Januar 1931 mit 3 Ex. Artikel von PWJ: „Zur Lübecker Erstaufführung von Verdis ‚Macht des Schicksals‘“

3 Ex. Druckvorlage: Zusammenfassung Verdi: Macht des Schicksals, o.D.

1 Typoskript: Dr. Fritz Berend: „Zur bevorstehenden Lübecker Erstaufführung von Verdis Oper ‚Die Macht des Schicksals‘“ mit 3 Ex. Abdruck in Bühnenblättern 7. Jg., Heft 9

2 Seiten Typoskript: Hinweise zu Orchester-Zwischenspielen, 1931

1 Aktendeckel: H.H. Wetzler: Die Baskische Venus  
Fragmente aus Bühnenblättern zu Wetzler: Die Baskische Venus, o.D.  
handschriftliche Notizen zu Strichen bei der Aufführung

1 Aktendeckel: Haller/Rideamus; Léhar; Puccini; Gluck  
Fragmente aus Bühnenblättern zu Franz Léhar: „Die erfolgreiche Operette“, 4.03.1931; Haller/Rideamus: Der Vetter aus Dingsda, 4.03.1931; Puccini: Manon Lescaut, o.D.; Gluck: Die Pilger von Mekka, 18.06.1931

1 Aktendeckel: Zuckmayer; Wolf; Häßler; ungarische Operette  
Fragmente aus Bühnenblättern zu Zuckmayer: Der Hauptmann von Köpenick, 10.05.1931; Friedrich Wolf: Matrosen von Cattaro, o.D.; Häßler: Die Affäre Dreyfus, 17.09.1930; ungarische Operette u.a.

1 Aktendeckel: Strawinsky/Flotow  
1 Ex. Programmzettel Strawinsky: Die Geschichte vom Soldaten und Flotow: Fatme, 6.12.1930

1 Aktendeckel: Broschüren, Lübeck, 1908; 1930-32  
Abonnementbroschüren für 1930/31 (3x, davon 2 verschiedene), 1931/32, 1932/33

1 Programm „Rampenlicht“ Bühnenball, 10.01.1931

1 Ex. „Deutsche Bühne“, Heft 4, Fragm., November 1930

1 Ex. „Deutsche Bühne“, Heft 10, Juni 1931

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>a) 251</b>	<b>Material vor 1933</b>
	Koblenz 1929/1930  Lübeck 1930/1931  -4-

[Fortsetzung Broschüren, Lübeck, 1908; 1930-32]

1 Ex. „Arbeitsplan“ Lübecker Volkshochschule, Januar 1931

1 Ex. Programmzettel: Neue Musik in Lübeck, Oktober 1931-März 1932

1 Ex. Broschüre: „Zur Eröffnung d. Neuen Stadttheaters zu Lübeck“, 1.10.1908

1 Aktendeckel: **Hermann Hans Wetzler, 1930**

**1 Brief von Wetzler an Jacob**, 30.11.1930 zur Inszenierung der „Baskischen Venus“

1 Aktendeckel: **Lübeckische Blätter, 1930/31**

1 Ex. Lübeckische Blätter, 72. Jg., Nr. 45, 09.11.1930, darin: PWJ: Warum neue Musik in Lübeck?

1 Ex. Lübeckische Blätter, 73. Jg., Nr. 18, 03.05.1931, darin: PWJ: Manon Lescaut [Vgl. auch Bibliografie]

1 Jurismappe: **Kritiken Lübeck, 1930/31**

diverse Kritiken zu folgenden Aufführungen:

Rehfishch/Herzog: Die Affäre Dreyfus, September 1930 [PWJ als Schauspieler]

Verdi: Der Troubadour, September 1930

Dittersdorf: Doktor und Apotheker, September 1930

Mascagni: Cavalleria rusticana und Leoncavallo: Bajazzo, Oktober 1930

Flotow: Fatme und Pergolesi: La Serva Padrona, Oktober 1930

Strawinsky: Die Geschichte vom Soldaten, Oktober 1930

Puccini: Madame Butterfly, November 1930

Wetzler: Die baskische Venus, November 1930

Verdi: Die Macht des Schicksals, Januar 1931

Shakespeare: Troilus und Cressida, Januar 1931

Offenbach: Viermal Offenbach, Februar 1931

Adam: König für einen Tag, Februar 1931

Strauß: Der Rosenkavalier, April 1931

Puccini: Manon Lescaut, Mai 1931

Lortzing: Zar und Zimmermann, Mai 1931

Gluck: Die Pilger von Mekka, Juni 1931

1 Aktendeckel: **Zeitungsausschnitte zu Jacob in Lübeck, 1930/31**

Musik in Lübeck, 15.10.1930

Vortrag Jacob: Ist die Oper noch aktuell?, November 1930

Oper in Lübeck, 31.01.1931

Zeitungsausschnitte über Jacobs Verpflichtung nach Wuppertal, Mai/Juni 1931

„Das Theater“, 1931 Februarheft Das Lübecker Stadttheater

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>b) 252</b>	<b>Material bis 1933</b>
	Wuppertal 1931/1932  Essen 1932/1933  -1-

### Wuppertal (1931/32)

#### **Wuppertaler Bühnenblätter, Heft 1-13, 1931/32; geb.**

##### 1 Aktendeckel: Wuppertal, 1931/32

- 1 Zeitungsausschnitt: Nachricht über Jacobs Verpflichtung nach Wuppertal, Berliner Börsen-Courier, 2.06.1931
- 1 Ex. „Einladung zum Abonnement“ 1931/32
- 1 Ex. „Das Programm“ Nr.3, 15.10.1931
- 1 Ex. Wochenspielplan 30.April – 07.Mai [o.J.]
- 1 Zeitungsaussch. „Theater und Konzert“ (Jacob über Paul Abrahams „Blume von Hawaii“), 16.04.1932 [auch in Kat II]
- 1 Werbebroschüre zu Elberfelder Märchenpremiere „Christsternlein“ mit Text von Jacob
- 1 Jahrbuch der Stadttheater Barmen-Elberfeld, 1929/30

### Essen (1932/33)

#### **Der Scheinwerfer (Bühnen Essen), 6/1-17, 1932/33; geb.**

##### 1 Aktendeckel: Essen, 1932/33

- 1 Ex. „Konzertveranstaltungen“, Winter 1932/33;
- 1 Ex. Abonnementbroschüre [o.D.];
- Spielplan Oper/Schauspielhaus, 17.-26.12.1932 & 25.12.1932-01.01.1933.

##### 1 Aktendeckel: Bizet: Carmen (1932)

- 1 masch.schriftl. Durchschlag von Kritikabschriften zu PWJ-Insz.: Bizet: Carmen, Essen 1932

##### 1 Aktendeckel: Theater in Essen (ohne PWJ)

- 1 Kopie: **Korrespondenz** Städt. Bühnen mit Hochbauamt, 3.03.1933
- Korrespondenz** NSDAP/Stadt Essen 1944 (fotokopiert) über Teilnahme von Ostarbeiterinnen an Theatervorstellungen
- Zeitungsausschnitte d. „Essener Lokal-Post“ zum Fall Hanns Olsen, 24. und 25. Juni 1933, 26. März 1933 (fotokopiert)
- 1 fotokopiertes Ex. Franz Feldens: 75 Jahre Städtische Bühnen Essen, Essen: 1967

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>b) 252</b>	<b>Material vor 1933</b>
	Wuppertal 1931/1932  Essen 1932/1933  -2-

1 rote Jurismappe: Material zu PWJ in Essen 1932/33

*1 Aktendeckel: Zeitungsausschnitte Essen 1932/33*

1 Ex. Essener Volkszeitung, 66Jg., 13.03.1933

jew. 1 Ex. National Zeitung vom 26.03.1933 und 30.03.1933 [vollst. Exemplare];  
Zeitungsausschnitte zur Störung des „Theaterfriedens“, Dez.1932.

1 Original und Abschriften aus Essener National-Zeitung: „Wie wir erfahren...“, 26.  
März 1933 [mehrere Ex.; vgl. auch PWJ II]

Abschriften aus Essener National-Zeitung: „Der Jude wird..“, März 1933  
[mehrere Ex.; vgl. auch PWJ II];

1 Ex. Leopold Jeßner: Der Kampf gegen die jüdischen Bühnenkünstler, o.D.

*1 Aktendeckel: Dienstvertrag Essen, 1932*

Dienstvertrag Stadt Essen/PWJ: 01.09.1932-30.06.1933

**Korrespondenz** Städtische Bühnen Essen bezügl. Vertrag, 1932

*1 Aktendeckel: Korrespondenz über diverse Aufführungen*

**Korrespondenz** mit Direktor Lengstorf, Küpper; August-Oktober 1932

*1 Aktendeckel: Disput um „Eine Nacht in Venedig“*

**Korrespondenz** mit Lengstorf (Direktor), Röttgen (Opernhaus Essen), Dezernent Dr.  
Richter (Stadt Essen), Assmann (GDBA), Dezember 1932

1 GDBA Merkblatt für Klagen wegen unangemessener Beschäftigung u. degl.

*1 Aktendeckel: Brief an Direktor Lengstorf, 19.12.1932*

1 Abschrift eines Briefes an Direktor Lengstorf über „3 Musketiere“, 19.12.1932  
[stark beschädigt]

*1 Aktendeckel: Korrespondenz bezügl. „ungenügender Beschäftigung“*

**Korrespondenz** mit Lengstorf, Röttgen, Assmann (GDBA), Dezember 1932-Februar  
1933

1 Schreiben der Akademischen Kurse Essen, 22.3.1933

1 Handschriftlicher Notizzettel von PWJ

*1 Aktendeckel: Entlassungsschreiben Essen, 1933*

**1 Kopie und mehrere Abschriften zur „Beurlaubung von Dienstfunktion“ als  
Spielleiter, 29.03.1933 [vgl. auch PWJ II]**

**1 Brief** über Nicht-Verlängerung des Vertrages, 22.5.1933

**Korrespondenz** PWJ/Einwohnermeldeamt und Kulturdezernat Essen, Juni 1950:  
betr. Bescheinigung über PWJs Aufenthalt in Essen 1933

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>b) 252</b>	<b>Material vor 1933</b>
	Wuppertal 1931/1932  Essen 1932/1933  -3-

*1 Aktendeckel: Korrespondenz mit Marex Lewinson/Liven, 1959*

**Korrespondenz** mit Marex Lewinson-Liven (Opernsänger in Essen 1932/33) und eidesstattliche Versicherung von PWJ, 1959

*1 Aktendeckel: Probenplan; Inszenierung „Salomé“*

1 Probenplan für 12.12.1932

1 Tagesprogramm Opernhaus „Neuinszenierung Salome“ vom 30.03.1933 und Abschrift (mehrere Ex.) mit Anhang [Jacob durch Vielhaber ersetzt]

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>c) 253</b>   aktualisiert 1.10.07	<b>Material bis 1933</b>  Gewerkschaftsarbeit: GDBA / Theateretat / Theaterkrise / Theaterwerbung  -1-
--	---

1 Jurismappe: GDBA, 1929-32

- 1 Werbeblatt zur Mitgliederwerbung GDBA, o.D.
- 1 Satzung der Versorgungsanstalt deutscher Bühnen
- 1 Satzung der Pensions-Anstalt der GDBA
- 1 Merkblatt für Bühnenangestellte
- 6 Blanko-Meldungen bei Proben-Versäumnis
- 1 Blankodienstvertrag
- 1 Blanko-Ausbildungsvertrag
- 2 Ex. Denkschrift zur Durchführung des Theaterzulassungs-, des Bühnenvermittlungs- und des Ausbildungswesens zur Bühne
- 1 Ex. Geschäftsordnung GDBA
- Bilanzen GDBA 1929-31
- 1 Ex. „Tätigkeitsbericht“ GDBA 1929
- 1 Rundschreiben „Deutscher Bühnen-Verein“, Berlin 02.03.1932 (als Anlage Tarifvertragsentwurf)

1 Jurismappe: Theateretat, 1931-37

- 2 Ex. Broschüre „Das deutsche Theater u. seine Mitglieder in der Krise“, Hg. GDBA März 1932
- diverse Zeitungsausschnitte über Theaterkrise, Gewerkschaft, Finanzen 1932-37
- 1 Typoskript: Bemerkungen zum Theater und Orchester Etat, o.D.
- 1 Typoskript: Tatsächliches über die Vereinigten Stadt-Theater Barmen-Elberfeld
- 1 Auszug: Entwurf Haushaltsplan der Stadt Wuppertal 1931, mit hs. Notizen
- 1 Etat-Voranschlag für 1931/32, 3.01.1931
- 1 Etataufstellung für Wuppertal 1931/32; 30.01.1931
- 1 hs. Notizzettel
- 1 Etats-Entwurf für Orchester und städt. Bühnen 1931/32
- 1 Gagenliste, 1.12.1931
- 1 hs. Etat für 1932/33
- 1 Typoskript: Kostenvoranschlag für 1932/33
- 1 Auflistung der Mietverträge in Wuppertal, 27.04.1932
- 2 Ex. Erläuterungen zum Haushaltsplan für Theater und Orchester 1933/34
- 1 Merkblatt: Änderungen des Gesellschaftsvertrags-Entwurfs der Wuppertaler Theaterbetriebsgesellschaft
- Schreiben** GDBA an Jacob, 19.05.1932, mit Anlage:
- 1 Theatervoranschlag, o.D.
- 1 Vertragsentwurf zwischen Stadt Wuppertal und Wuppertaler Theater-Betriebs-Gesellschaft, o.D.
- 1 Gesellschaftsvertragsentwurf
- 2 Ex. Der Neue Weg (Fragm.), Nr. 18, 61. Jg., 16.09.1932 mit Artikel über die wirtschaftlichen Grundlagen eines Theaterbetriebes

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>c) 253</b>	<b>Material vor 1933</b>  Gewerkschaftsarbeit: GDBA / Theateretat / Theaterkrise / Theaterwerbung  -2-
--	---

**1 Jurismappe: Material – Denkschriften zur Theatererhaltung I, 1931-33**

*1 Aktendeckel: Auszüge aus „Der Neue Weg“, 1931/32*

1 Aufruf des Allgemeinen Deutschen Musikvereins gegen den weiteren Abbau..., o.D.

1 Ex. Paul Bekker: „Das Theater und sein Publikum“, 60. Jg., Nr. 20, 16.10.1931

3 Ex. „SOS“, 60. Jg., Nr. 24, 16.12.1931

1 Ex. „Gladbach-Rheydt“ u.a., 60. Jg., Nr. 24, 16.12.1931

1 Ex. Paul Bekker: „Theaterabbau – aber mit Vernunft“, 61. Jg., Nr. 1, Jan. 1932

1 Ex. „Gladbach-Rheydt“, 61. Jg., Nr. 1, Jan. 1932

1 Ex. „Schauspieler auf der Landstraße“ u.a., 61. Jg., Nr. 1, Jan. 1932

3 Ex. Die wirtschaftliche Bedeutung des Coburger Landestheaters...“, 61. Jg., Nr. 1, Jan. 1932

2 Ex. „Das Genossenschaftstheater als künftige Form?“, 61. Jg., Nr. 2, 16.01.1932

1 Ex. „Gladbach-Rheydt“, 61. Jg., Nr. 2, 16.01.1932

2 Ex. „Das Jahr der Notverordnungen“, 61. Jg., Nr. 2, 16.01.1932

2 Ex. „Künstlerische Entwertung“, 61. Jg., Nr. 2, 16.01.1932

1 Ex. Walter Jacob: „Erhaltet Wuppertals Bühnen“, 61. Jg., Nr. 2, 16.01.1932

[s.a. Typoskript „An die Bevölkerung Wuppertals“, unten]

1 Ex. „Die Zukunft der Kölner Theater“, 61. Jg., Nr. 11/12, 01.06.1932

1 Ex. „Ende des Stadttheaters in Wuppertal“, 61. Jg., Nr. 11/12, 01.06.1932

1 Ex. „Schaffung eines Theater-Kulturfonds“, 61. Jg., Nr. 11/12, 01.06.1932

1 Ex. „Das Theater dem Volke“ u.a., 61. Jg., Nr. 11/12, 01.06.1932

1 Ex. „Was auch uns interessiert“, in: Singchor und Tanz, 15.11.1932 (Rezension von Jacobs Artikel „Schafft freiwilligen Arbeitsdienst...“ in Der Neue Weg, Nr. 20, 1032)

*in Papier eingeschlagen: GDBA-Korrespondenz zur Theatererhaltung, 1931/32*

1 Typoskript: Protokoll der Bezirksdelegiertenversammlung, 11.11.1931

1 **Schreiben**: GDBA-Präsidium an Jacob zu Werbeveranstaltungen in Wuppertal, 16.04.1932

1 **Schreiben**: GDBA-Präsidium an Bürgermeister der Stadt Lübeck mit Denkschrift zur Theatererhaltung, 30.03.1931

1 **Rundschreiben** der GDBA über Fragebogen, 12.11.1931

3 Abschriften: **Korrespondenz** GDBA mit Innenminister Wirth über Theaterkrise, 17.09.1931

1 **Schreiben** GDBA an Theater-Obmänner über Sparverordnung, 6.10.1931

1 Broschüre: Ausführungsbestimmungen zur Preußischen Sparverordnung vom 12.09.1931

1 **Rundschreiben** GDBA an Obmänner über Finanzen und Theaterkrise, 12.11.1931

1 **Schreiben** GDBA an Jacob über Gladbach-Rheydt, Januar 1932 und 2 Artikel aus „Der Neue Weg“ über Gladbach-Rheydt

1 **Schreiben** GDBA an Obmann Röttgen in Essen mit 1 Abschrift: Denkschrift an Bürgermeister zur Theatererhaltung, 21.05.1932

2 Abschriften: **Schreiben** an Oberbürgermeister, 24.04.1932

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>c) 253</b>	<b>Material vor 1933</b>  Gewerkschaftsarbeit: GDBA / Theateretat / Theaterkrise / Theaterwerbung  -3-
--	---

**1 Aktendeckel: Zeitungsausschnitte zur Theaterkrise, 1931-33**

diverse Zeitungsartikel zur Theaterkrise und Theatererhaltung, 1931-33

**1 Aktendeckel: Die Schauspieler tagen in Düsseldorf, 1932**

1 Typoskript: Die Schauspieler tagen in Düsseldorf, von PWJ, ca. April 1932

1 Zeitungsausschnitt: Die Schauspieler tagen in Düsseldorf, von PWJ, ca. April 1932

1 Ex. Theater-Tageblatt, 5./6.04.1932

1 Ex. Theater-Tageblatt, 07.04.1932

**1 Jurismappe: Material – Denkschriften zur Theatererhaltung II, 1929-33**

*1 Aktendeckel: Koblenz, 1929/30*

1 Ex. Ausschnitte aus Koblenzer Theater-Zeitung: Die Theaterwelt, ca. 1930/31;

dabei auch 2 Ex. Artikel „Opernkrise“ von PWJ, ca. 1930

*in Papier eingeschlagen: Lübeck, 1930*

1 Denkschrift zur Existenzfrage des Lübecker Stadttheaters, 15.02.1930

*1 Aktendeckel: Wuppertal, 1931/32*

1 hs. Manuskript (Notizen): Denkschrift, o.D.

1 hs. Notizzettel über arbeitslose Kollegen, o.D.

1 Typoskript: Theater in Not, Dezember 1931

1 Typoskript: Theater in Not, Januar 1932

1 Typoskript: Entwurf eines Aufrufs – Theater in Not

1 Denkschrift zur Frage der Theaterwerbung, GDBA Wuppertal, Mai 1932

1 Denkschrift über die Theaterfrage, 15.04.1932

1 hs. Notizzettel

2 Ex. Typoskript: An die Bevölkerung Wuppertals und des Bergischen Landes

1 Typoskript: Aufruf an die Bevölkerung Wuppertals

1 Typoskript: An alle Theater- und Musikfreunde der Stadt Wuppertal

1 Typoskript über Bewilligung anderer Theateretats

1 Typoskript: Dem neuen Jahr zum Geleit, 30.12.1931

1 hs. Entwurf an Wuppertaler Hotelier-Vereinigung

1 Denkschrift: Zur Existenzfrage der Wuppertaler Bühnen

1 hs. Tagesordnung und Protokoll der 4. ordentlichen Vollversammlung der GDBA Wuppertal, 29.12.1931

1 Ex. Mitteilungsheft der freien Volksbühne Wuppertal, Nr. 5, Januar 1931, darin: „Zur Theaterfrage in Wuppertal“

1 Ex. Mitteilungsheft der freien Volksbühne Wuppertal, Nr. 4, Juni 1932, darin: „Um die Erhaltung der Wuppertaler Bühnen“

2 Ex. Typoskript, Formular zur Anmeldung bei der Münchener Versorgungsanstalt, o.D.

1 Ex. Karte zur Information über Aufbau eines neuen Volkstheaters in Wuppertal, o.D.

**Korrespondenzen** mit Stadtverwaltung Wuppertal, 1931-32

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>c) 253</b>	<b>Material vor 1933</b>
	Gewerkschaftsarbeit: GDBA / Theateretat / Theaterkrise / Theaterwerbung  -4-

[Fortsetzung Material – Denkschriften]

*in Papier eingeschlagen: Essen, 1932/33*

3 Ex. Typoskript: Zur Frage der Theaterfusion Essen-Duisburg-Hamborn

2 Ex. Typoskript: Der Bühnenvolksbund zur geplanten Theaterfusion

**Korrespondenzen** mit AG für Erhaltung des Kulturtheaters, Kunst- und  
 Finanzausschuss der Stadt Essen 1933

1 Abschrift: Auszug aus einem **Schreiben** der Stadt Essen an GDBA, 3.02.1933

1 Typoskript: Zugunsten der Wohlfahrtskassen Deutscher Bühnengehörigen, o.D.

1 Abschrift: 2 Meldungen über GDBA, o.D.

1 Typoskript: „Das am 30. Januar im Opernhaus Essen zu einer

Betriebsvollversammlung anwesende, gesamte Personal der Essener Städtischen

Bühnen fasste einstimmig folgende Resolution...“, gez. u.a. PWJ, ca. Jan./Feb. 1933

1 Jurismappe: Werbeabende, Bühnenfeste, Reklame (1930-33)

[nicht einzeln bearbeitet]

*in Papier eingeschlagen: Koblenz*

3 Ex. Werbezettel „Zirkus Knie“, 04.01.1930

*in Papier eingeschlagen: Lübeck*

Programme, Einladungen, Theaterzettel zum Rampenlicht-Bühnenball 1930/31

*in Papier eingeschlagen: Wuppertal*

Programme, Notizen, Rundschreiben, Einladungen, Arbeitsmaterialien,

Dankschreiben, Plakate etc. zu „Eine Nacht bei der Csardasfürstin“, „Eine Nacht bei  
 der Faschingsfee“, „Im weißen Rössl am Wolfgangsee“, Werbeabend „Wie es Euch  
 gefällt“, „Blumen auf Hawaii“, „Abschieds-Sommernacht“ und andere Werbeabende  
 1932

*in Papier eingeschlagen: Essen*

Zeitungsausschnitte, Arbeitsmaterialien, Programme, Rundschreiben, Einladungen,  
 Plakate zu „Komödiantenfahrt ins Blaue“, 1933

*in Papier eingeschlagen:*

sonstige Arbeitsmaterialien und Notizen, o.D.

sonstige Programme zu Theatersonderveranstaltungen

1. Aktendeckel: Protest gegen die Erneuerung des Republikschutzgesetzes

Merktafel, pol. Flugblatt

<b>PWJ</b>	<b>Material bis 1933</b>
<b>IV</b>	Andere Bühnen:
<b>d) 254</b>	Programme, Jahrbücher, Festschriften; Varia
	-1-

**Das Prisma (Stadttheater Bochum/Duisburg-Hamborn) 9/1-28, 1932/33; geb.  
[mit Artikeln von PWJ]**

1 Aktendeckel: **Dortmund, 1927-30**

1 Ex. Bühnenblatt 5/6 1927

1 Ex. Bühnenblatt 7/12 1929/30

1 Aktendeckel: **Hamburg, Hannover, 1932/33**

1 Abonnementbroschüre Hamburger Stadttheater 1932/33

1 Abonnementbroschüre Städtische Bühnen Hannover 1932/33

1 Aktendeckel: **Magdeburg, 1927-1933**

1 Abonnementbroschüre, 1932/33

1 Offizieller Führer Deutsche Theater-Ausstellung 14.05.-02.10.1927

1 Aktendeckel: **Mainz, 1925-31**

1 Ex. Theater-Zeitung 3/1 1930 (fragm.)

1 Ex. Theater-Zeitung, o.D. 1930 (fragm.)

1 Ex. Theater-Zeitung 4/20 1931

1 Bühnen-Jahrbuch, 1925/26

1 Bühnen-Jahrbuch, 1926/27

1 Aktendeckel: **Nürnberg – Fürth**

1 Abonnementbroschüre „Achtung! Achtung! Hier Bildfunk Stadttheater“, Hg. GDBA, Nürnberg-Fürth, o.D.

1 Aktendeckel: **Oldenburg, 1930/31**

1 Jahrbuch Oldenburger Landestheater, 1930/31

1 Aktendeckel: **Zwickau, 1932/33**

1 Broschüre: Stadt-Theater Zwickau, 1932/33

<b>PWJ</b>	<b>Material vor 1933</b>
<b>IV</b>	Andere Bühnen:
<b>d) 254</b>	Programme, Jahrbücher, Festschriften; Varia
	-2-

1 Jurismappe: **Verschiedene Theater, 1925-33**

- 1 Abonnementbroschüre Oberhausen, 1932/33
- 1 Broschüre: Alt Wien – im Spiegel seiner Musik, o.D.
- 1 Broschüre: Moskauer Künstler Theater, Gastspiel in Deutschland, 1925
- 1 Jahrbuch Bremer Stadttheater, 1932/33
- 1 Almanach der Bayrischen Staatstheater, 1932
- 1 Abonnementsbroschüre: Nassauisches Landestheater, Wiesbaden, 1932/33
- 1 Broschüre: Die neue Spielzeit, Staatstheater Schwerin, 1930/31
- 1 Broschüre: Das große Welttheater des Calderon de la Barca, Gesellschaft für Festspiele Bad Godesberg e.V., o.D.
- 1 Festspielbuch, Heidelberger Festspiele 23.07. – 17.08.1927
- 1 Jahrbuch Landestheater Braunschweig, 1932
- 1 Broschüre: Spiel u. Feier, Theater Münster, Nr.19 1925/26
- 1 Ex. Theater-Zeitung Kassel, „Werbenummer“ Nr.3 1932/33

1 Jurismappe: **Varia**

- 1 Inhaltsverzeichnis der Zeitschrift „Musikblätter des Anbruchs“, 1926
- 1 Werbeanschreiben und 1 unausgefüllte Beitrittskarte der Vereinigung künstl. Bühnenvorstände e.V., 1931
- 1 Postkarte: Vorlesungen für „Atem- und Stimmtechnik“ von Jan Koetsier-Muller, Berlin, 11.11.1928

1 großformatige Mappe: **„Faust II“**

„Faust II“ – 12 Zeichnungen auf den Stein für die Aufführung der Staatstheater Dresden von Adolph Mahnke. Insz. Von Georg Kiesau. Hrsg. v. Institut für Theaterwissenschaft an der Universität, verbunden mit dem Theatermuseum Köln. Goethejahr 1932.

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>e) 255</b>	<b>Material bis 1933</b>
	Periodika: Theater, Film, bildende Kunst, Literatur  -1-

**Theater:**

**1 Aktendeckel: Die neue Schaubühne, 1922**

1 Ex. Die Neue Schaubühne, Jg. 4, Heft 5/6, 06.06.1922

**1 Aktendeckel: Die neue Rundschau, 1924**

1 Ex. Die Neue Rundschau, Jg. 35, Heft 2, Februar 1924

**1 Aktendeckel: Die Volksbühne, 1924, 1929**

1 Ex. Die Volksbühne, Jg. 4, Nr. 2, Mai 1924

1 Ex. Die Volksbühne, Jg. 4, Nr. 7, Oktober 1929

**1 Ex. Die Premiere, Heft 1, Okt. 1925**

**1 Ex. Die Premiere, Heft 2, Okt. 1925**

**1 Ex. Die Premiere, Heft 3, o.D.**

**1 Ex. Bühnentechnische Rundschau, Nr. 6, 1928**

**1 Aktendeckel: Das Nationaltheater, 1928/29**

1 Ex. Das Nationaltheater, Jg. 1, Heft 6, 1928/29

**1 Ex. Theatre Arts Monthly, Vol. XV, Nr. 3, März 1931**

**1 Ex. L'illustration Théâtrale, Nr. 160, 08.10.1910**

**1 Ex. L'illustration Théâtrale, Nr. 205, 02.03.1912**

**1 Ex. La Petite Illustration Théâtrale, Nr. 24, 07.08.1920**

**1 Ex. La Petite Illustration Théâtrale, Nr. 38, 05.03.1921**

**1 Ex. La Petite Illustration, Nr. 39, 26.03.1921**

**1 Ex. La Petite Illustration, Nr. 114, 15.03.1924**

**1 Ex. La Petite Illustration, Nr. 129, 25.10.1924**

**1 Ex. La Petite Illustration, Nr. 192, 05.11.1927**

**1 Ex. La Petite Illustration, Nr. 217, 17.11.1928**

**1 Ex. La Petite Illustration, Nr. 246, 21.12.1929**

**1 Ex. La Petite Illustration, Nr. 355, 10.11.1934**

**Film:**

**1 Ex. Film und Volk, 2. Jg., Heft 1, November 1928**

**1 Ex. UFA-Magazin, Sondernummer: „Der Weltkrieg. Ein Historischer Film“, o.D.**

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>e) 255</b>	<b>PWJ / Material vor 1933</b>
	Periodika: Theater, Film, bildende Kunst, Literatur  -2-

**Bildende Kunst und Literatur:**

**1 Ex. Die Weltliteratur, Nr. 14, 1918**

**1 Aktendeckel: Münchner Blätter für Dichtung und Graphik, 1919**

1 Ex. Münchner Blätter für Dichtung und Graphik, Jg. 1, Heft 5, 1919

1 Ex. Münchner Blätter für Dichtung und Graphik, Jg. 1, Heft 7, 1919

1 Ex. Münchner Blätter für Dichtung und Graphik, Jg. 1, Heft 9, 1919

**1 Aktendeckel: Merz / Arp, 1923**

1 Ex. Merz / Arp: Zeitschrift von Kurt Schwitters und Hans Arp, Oktober 1923

**1 Ex. Das Kunstblatt. Heft 10, Oktober 1924**

**1 Ex. Corona, Jg. 1, Heft 3, November 1930**

**1 Aktendeckel: Der Sturm, 1913-1928**

1 Ex. Der Sturm, „16. Ausstellung, Gino Severini“, ca. 1913

1 Ex. Der Sturm, „17. Ausstellung, Alexandre Archipenko“, ca. 1913

1 Ex. Der Sturm, „18. Ausstellung, Skupina“, ca. 1913

1 Ex. Der Sturm, „19. Ausstellung“, ca. 1913

1 Ex. Der Sturm, „57. Ausstellung“, November 1917 (Fotokopie)

1 Ex. Der Sturm, „63. Ausstellung“, Mai 1918 (Fotokopie)

1 Ex. Der Sturm, „67. Ausstellung“, Oktober 1918 (Fotokopie)

1 Ex. „Sturm-Ausstellung“ in der Galerie Ernst Arnold, Breslau, 10. Oktober bis Mitte November 1918 (Fotokopie)

1 Ex. Der Sturm, „71. Ausstellung“, Februar 1919 (Fotokopie)

1 Ex. Der Sturm, „79. Ausstellung“, Oktober 1919

1 Ex. Der Sturm, „87. Ausstellung“, Juni 1920

1 Ex. Der Sturm, „94. Ausstellung“, Februar 1921

1 Ex. Der Sturm, „103. Ausstellung“, Dezember 1921

1 Ex. Der Sturm, „105. Ausstellung“, Februar 1922

1 Ex. Der Sturm, „119. Ausstellung, E. Pettoruti, R. Storm-Petersen“, Mai 1923

1 Ex. Der Sturm, „International Kunst“, 1923

1 Ex. Der Sturm, „145. Ausstellung“, Oktober 1925 (Fotokopie)

1 Ex. Der Sturm, „Ausstellung J.D. Kirschenbaum“, April 1927

1 Ex. Der Sturm, „Ausstellung Alexandra Exter“, Oktober 1927 (Fotokopie)

1 Ex. Der Sturm, Jg. 19, Heft 4, Juli 1923

1 Ex. Der Sturm, Jg. 17, Heft 2, Mai 1926

1 Ex. Der Sturm, Jg. 17, Heft 4, Juli 1926

1 Ex. Der Sturm. Jg. 19, Heft 7, Oktober 1928

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>f) 256</b>  aktualisiert: 24.9.07	<b>Material bis 1933</b>
	Periodika: Theater, Film, bildende Kunst,  Literatur

Zeitschrift für Ästhetik und Allgemeine Kunstwissenschaft, 1926-1930

20. Band: Heft 1-4, 1926

21. Band: Heft 1-4, 1927

22. Band: Heft 1-4, 1928

23. Band: Heft 1, 2, 4, 1929

24. Band: Heft 1, 2, 4, 1930

[alle Exemplare stark beschädigt]

Zeitschrift „Die Premiere“

3. Heft 1925

1. Okt. Heft 1925

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>f) 257</b>	<b>Material bis 1933</b>
	Periodika: Musik  -1-

**1 Aktendeckel: Abbruch, 1925**

1 Ex. Abbruch. Faschingsblätter für neue Musik, 1925

**1 Jurismappe: Allgemeine Musikzeitung, 1928-34**

1 Ex. Allgemeine Musikzeitung, 55. Jg., Heft 20/21, 18.05.1928

1 Ex. Allgemeine Musikzeitung, 56. Jg., Heft 26/27, 06.07.1929

1 Ex. Allgemeine Musikzeitung, 61. Jg., Heft 30/31, 27.07.1934

**1 Aktendeckel: Anbruch, 1927-1931**

1 Ex. Anbruch, 9. Jg., Heft 4, April 1927

1 Ex. Anbruch, 10. Jg., Heft 7, 1928

1 Ex. Anbruch, 11. Jg., Heft 1, Januar 1929

1 Ex. Anbruch, 11. Jg., Heft 5, Mai 1929

**1 Aktendeckel: Der Auftakt, 1925, 1933**

1 Ex. Der Auftakt, 5. Jg., Heft 5-6, 1925

1 Ex. Der Auftakt, 13. Jg., Heft 5-6, 1933

**1 Aktendeckel: Die Böttcherstrasse, 1930**

1 Ex. Die Böttcherstrasse, 2.Jg., Heft 2, Juli 1930

**1 Aktendeckel: Die Musik, 1930**

1 Ex. Die Musik, 22. Jg., Heft 4, Januar 1930 [mit Jacob Artikel S. 309]

**1 Aktendeckel: Die Stimmbildung, 1928-1930**

1 Ex. Die Stimmbildung, 5. Jg., Nr. 3/4, Januar 1928

1 Ex. Die Stimmbildung, 8. Jg., Nr. 1/2, Oktober 1930

**1 Jurismappe: d'Musek, 1926-27**

je 1 Ex. d'Musek. Revue Musicale. Organe officiel du Syndicat des Musiciens Luxembourgeois:

1. Jg., Nr. 1, 15.10.1926

1. Jg., Nr. 3, 15.12.1926

1. Jg., Nr. 4, 15.01.1927

1. Jg., Nr. 5, 15.02.1927



PWJ  IV  f) 258  aktualisiert 16.09.10	Material bis 1933
	Periodika: Politik und Gewerkschaft

- 1 Ex. afa Bundeszeitung, 14. Jg., Heft 2, Februar 1932
- 1 Ex. Die Menschenrechte, 3. Jg., Heft 5, 01.07.1928
- 1 Ex. Die Menschenrechte, 3. Jg., Heft 9/10, 31.12.1928
- 1 Ex. Die Menschenrechte, 4. Jg., Heft 4/5, 20.04.1929
- 1 Ex. Die Menschenrechte, 4. Jg., Heft 6, 01.06.1929

- 1 Ex. Der Neue Weg, 59. Jg., 1930; geb.
- 1 Ex. Der Neue Weg, 60. Jg., 1931; geb.
- 1 Ex. Der Neue Weg, 61. Jg., 1932, geb.

1 Aktendeckel: Der Neue Weg, 1932/33

- 1 Ex. Der Neue Weg, 61. Jg., Nr. 8, 16.04.1932
- 1 Ex. Der Neue Weg, 61. Jg., Nr. 9/10, 01.05.1932
- 1 Ex. Der Neue Weg, 62. Jg., Nr. 1, 01.01.1933
- 1 Ex. Der Neue Weg, 62. Jg., Nr. 2, 21.01.1933

1 Aktendeckel: Die Weltbühne, 1919-31

je 1 Ex. Die Weltbühne:

- 14. Jg., Nr. 29, 18.07.1918
- 15. Jg., Nr. 42, 09.10.1919
- 16. Jg., Nr. 25, 17.06.1920
- 16. Jg., Nr. 50, 09.12.1920
- 16. Jg., Nr. 51, 16.12.1920
- 16. Jg., Nr. 52, 23.12.1920
- 17. Jg., Nr. 25, 23.06.1921
- 17. Jg., Nr. 28, 14.07.1921
- 17. Jg., Nr. 42, 20.10.1921
- 18. Jg., Nr. 7, 16.02.1922
- 18. Jg., Nr. 9, 02.03.1922
- 18. Jg., Nr. 12, 23.03.1922
- 22. Jg., Nr. 30, 27.07.1926
- 22. Jg., Nr. 35, 31.08.1926
- 22. Jg., Nr. 42, 19.10.1926
- 22. Jg., Nr. 43, 26.10.1926
- 22. Jg., Nr. 45, 09.11.1926
- 27. Jg., Nr. 48, 01.12.1931

1 Ex. Die Woche, 20. Jg., Heft 40, 05.10.1918

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>f) 259</b>	<b>Material bis 1933</b>
	Periodika: Tanz, Sport, Gymnastik, Körperkultur  -1-

**Tanz:**

**1 Aktendeckel: The Dance Magazine, 1926**

1 Ex. The Dance Magazine, Vol. 5, Nr. 5, März 1926

**1 Aktendeckel: Deutsche Kunstschau, 1925**

1 Ex. Deutsche Kunstschau, 2. Jg., Heft 1, 10.01.1925

**1 Aktendeckel: Die Freude, 1925**

1 Ex. Die Freude, 2. Jg., Heft 9, September 1925

**1 Aktendeckel: Hellerauer Blätter, 1922-1923**

1 Ex. Hellerauer Blätter für Rhythmus und Erziehung, Heft 1, Juni 1922

1 Ex. Hellerauer Blätter für Rhythmus und Erziehung, Heft 3/4, März 1923

**1 Aktendeckel: Der Scheinwerfer, 1928**

1 Ex. Der Scheinwerfer, 1. Jg., Heft 17/18, Juni 1928

**1 Aktendeckel: Singchor und Tanz, 1930**

1 Ex. Singchor und Tanz, 47. Jg., Heft 24, Dezember 1930

**1 Jurismappe: Der Tanz, 1928-1934**

je 1 Ex. Der Tanz:

Jg. 1928/29, Heft 1, November 1928

Jg. 1928/29, Heft 6, April 1928

Jg. II, Heft 5, März 1929

Jg. II, Heft 9, Juli 1929

Jg. III, Heft 5, Mai 1930

Jg. VII, Heft 1, Januar 1934

Jg. VII, Heft 3, März 1934

Jg. VII, Heft 6, Juni 1934

Jg. VII, Heft 8, August 1934

Jg. VII, Heft 10, Oktober 1934

Jg. VII, Heft 11, November 1934

**1 Aktendeckel: Volk und Zeit, 1924**

1 Ex. Volk und Zeit, 6. Jg., Nr. 2, 13.01.1924

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>f) 259</b>	<b>PWJ / Material vor 1933</b>
	Periodika: Tanz, Sport, Gymnastik, Körperkultur  -2-

**Sport, Gymnastik, Körperkultur:**

**1 Jurismappe: Gymnastik, 1926-1928**

je 1 Ex. Gymnastik:

- 1. Jg., Heft 1/2, Februar 1926
- 1. Jg., Heft 5/6, Juni 1926
- 1. Jg., Heft 7/8, September 1926
- 1. Jg., Heft 9/10, Oktober 1926
- 1. Jg., Heft 11/12, Dezember 1926
- 2. Jg., Heft 1/2, Februar 1927
- 2. Jg., Heft 3/4, April 1927
- 2. Jg., Heft 5/6, Mai 1927
- 2. Jg., Heft 7/8, August 1927
- 3. Jg., Heft 1/2, Januar 1928
- 3. Jg., Heft 7/8, Juli 1928

**1 Aktendeckel: Hochschulblätter für Leibesübungen, 1926**

- 1 Ex. Hochschulblätter für Leibesübungen, 2. Jg., Heft 8, 28.04.1926
- 1 Ex. Hochschulblätter für Leibesübungen, 2. Jg., Heft 9, 19.05.1926
- 1 Ex. Hochschulblätter für Leibesübungen, 2. Jg., Heft 10, 05.06.1926

**1 Aktendeckel: Der Hochschulsport, 1926**

- 1 Ex. Der Hochschulsport, 5. Jg., Heft 3/4, 06.05.1926

**1 Aktendeckel: Illustrierter Filmkurier, 1925**

- 1 Ex. Illustrierter Filmkurier (Wege zu Kraft und Schönheit), 4. Jg., Nr. 5, 1925

**1 Aktendeckel: Kulturwille, 1926**

- 1 Ex. Kulturwille, 3. Jg., Heft 5, 01.05.1926

**1 Aktendeckel: Der Leib, 1919/20**

- 1 Ex. Der Leib, 1. Jg., Heft 1-4, Oktober 1919 – Juli 1920 (gebunden) [Umschlag fehlt]

**1 Aktendeckel: Der Rhythmus, 1927**

- 1 Ex. Der Rhythmus, 5. Jg., Heft 1, Januar–März 1927.

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>f) 260</b>	<b>Material bis 1933</b>
	Periodika: Bildung und Philosophie; Varia  -1-

### Bildung und Philosophie:

#### 1 Aktendeckel: Die Praxis der entschiedenen Schulreform, 1921

1 Ex. Die Praxis der entschiedenen Schulreform, Heft 1, 1921

1 Ex. Die Praxis der entschiedenen Schulreform, Heft 2, 1921

1 Ex. Die Praxis der entschiedenen Schulreform, Heft 3, 1921

#### 1 Aktendeckel: Die psychoanalytische Bewegung, 1929

1 Ex. Die psychoanalytische Bewegung, 1. Jg., Heft 1, Mai/Juni 1929

#### 1 Aktendeckel: Die Tat, 1922/23

je 1 Ex. Die Tat:

13. Jg., Heft 12, März 1922

14. Jg., Heft 5, August 1922

14. Jg., Heft 6, September 1922

14. Jg., Heft 7, Oktober 1922

14. Jg., Heft 9, Dezember 1922

14. Jg., Heft 10, Januar 1923

14. Jg., Heft 12, März 1923

1 Ex. Tat-Flugschriften 4, 1915: Georg Dost: Paul de Lagardes nationale Religion

1 Ex. Tat-Flugschriften 27, 1919: Eduard Weitsch: Was soll eine deutsche Volkshochschule sein und leisten?

1 Ex. Tat-Flugschriften 32, 1919: Walter Fränzel: Volksstaat und höhere Schule

### Varia:

#### 1 Aktendeckel: Die Brücke, 1925; Blau-Weiss-Blätter, 1923

1 Ex. Blau-Weiss-Blätter. Führerzeitung., 4. Jg., 1. Heft, 1923

1 Ex. Die Brücke. Organ für jüdische Interessen, 3.Jg., 15.08.1925

#### 1 Aktendeckel: Die Fackel, 1927-34

je 1 Ex. Die Fackel:

29. Jg., Heft 757-758, April 1927

31. Jg., Heft 811-819, August 1929

33. Jg., Heft 857-863, August 1931 [Fragment]

34. Jg., Heft 885-887, Dezember 1932

36. Jg., Heft 890-905, Juli 1934

37. Jg., Heft 916, November 1935

#### 1 Aktendeckel: Grand' Route, 1930

1 Ex. Grand' Route, Heft 1, März 1930

1 Ex. Grand' Route, Heft 3, Mai 1930

<b>PWJ</b>  <b>IV</b>  <b>f) 260</b>	<b>PWJ / Material vor 1933</b>
	Periodika: Bildung und Philosophie; Varia  -2-

1 Aktendeckel: Heimat und Welt, 1931

1 Ex. Heimat und Welt, 7. Jg., Heft 52, 25.12.1931

1 Aktendeckel: Jonghemecht, 1930

1 Ex. Jonghemecht. Zeitschrift für Heimatliches Theater, Schrift und Volkstum, Luxemburg, 4. Jg., Heft 5/6/7, Juli 1930

1 Aktendeckel: Das neue Russland, 1925

1 Ex. Das neue Rußland, 2. Jg., Heft 5/6, 1925 (?)

1 Aktendeckel: La Nouvelle Revue Française, 1926

1 Ex. La Nouvelle Revue Française, 13. Jg., Heft 156, 01.09.1926

1 Aktendeckel: The Theatre in the USSR, 1934

1 Ex. The Theatre in the USSR, 5. Jg., Heft 6, 1934

1 Aktendeckel: Die Dame, 1926

1 Ex. Die Dame, (Berlin, Ullstein) Jg. 54, 1926, Heft 6 [Weihnachtsheft, 1. Dezemberheft];

[Das Journal befindet sich in einem grossformatigen Aktendeckel, im Regal beim Karton PWJ IV f) 260.]